

щается до сих пор. Плавное развитие внутри обособленной страны, последующая политика самоизоляции, а затем ее же насильственное прерывание создавали сильные амплитуды. В XX в. после кульминационных событий, связанных с изоляцией и последствиями резкого выхода из нее, а также сменой направлений в политической мысли, Японии было непросто вернуться к прежнему ритму развития культуры. Будучи в состоянии постоянного стремления вперед, к прогрессу, в количественном накоплении, в ходе которых экономические спады и загрязнения Природы переживаются очень болезненно, Япония забывает, как писала Т. П. Григорьева, «о Пустоте, располагающей к свободе» [2, с. 96]. В угоду публике и коммерциализации все чаще создается множественное, а не единичное неповторимое, количественное, а не качественное.

Библиографические ссылки

1. Карелова Л. Б. Японская философия: подходы к пониманию // Философские науки. 2018. № 8. С. 7–22.
2. Григорьева Т. П. Япония: путь сердца. Екатеринбург : Новый Акрополь, 2008. 392 с.

УДК 159.9

Г. Р. Галлямова

Казанский федеральный университет, Казань

Психологическое реагирование молодежи на пандемию COVID-19

Представлен обзор исследований психологического реагирования молодежи на стрессогенные факторы, связанные с пандемией COVID-19. Описаны особенности психического состояния респондентов молодого возраста и факторы, на него влияющие.

Ключевые слова: тревога, пандемия, COVID-19, стрессогенные факторы, молодежь

Psychological response of young people to the COVID-19 pandemic

This article provides an overview of research into the psychological response of young people to stressors associated due to the COVID-19 pandemic. The mental state of young respondents and the factors influencing it are described.

Keywords: anxiety, pandemic, COVID-19, youth response

COVID-19 — это потенциально тяжелая острая респираторная инфекция, вызванная коронавирусом SARS-CoV-2. Всемирная организация здравоохранения 30 января 2020 г. объявила, что вспышка, вызванная этой инфекцией, является чрезвычайной ситуацией и имеет международное значение, и ввела режим пандемии.

Пандемия COVID-19 является одной из популярных тем обсуждений в 2020 г. Это обуславливается тем, что данное событие оказало влияние на все сферы жизни человечества. Миру пришлось адаптироваться для того, чтобы вернуться в прежнее русло жизни. Но, как показало время, жизнь никогда не станет такой же, какой она была до пандемии.

Пандемия повлияла на экономическую, социальную, политическую сферы жизни общества. Естественно, без внимания не остается и сама человеческая личность. Пандемия угрожает не только соматическому здоровью, но и влияет на психологическое состояние личности [1, с. 114]. Таким образом, эта тема является актуальной как для меня, так и для людей всего мира, поэтому я решила поподробнее изучить ее с помощью исследовательских работ других авторов.

В докладе российского общества психиатров отмечается, что пандемия COVID-19 провоцирует у людей повышение тревожности, дистресса и прочих реактивных состояний [2]. По мнению С.Л. Соловьевой, тревога является одной из наиболее частых переживаний во время критической ситуации или же при чрезвычайных воздействиях. Она может выполнять как адаптивную функцию, так

и дезорганизовывать психическую деятельность [3]. По мнению ряда авторов, длительное нахождение человека в состоянии тревоги может привести к возникновению у него тревожности как свойства личности. А тревожность, в свою очередь, может негативно воздействовать на физиологические и психологические процессы личности, последствия которых могут привести к различным нарушениям.

Особый интерес у научного сообщества вызывают отношение и реакция людей на события 2020 г., вызванные пандемией COVID-19. Хотелось бы уделить внимание статьям, в которых указывается реакция людей в возрасте от 18 до 30 лет. Выбор данной возрастной категории обусловлен собственным интересом, так как мое ближайшее окружение входит в эту возрастную группу, и хотелось бы понять, как пандемия влияет на психологическое реагирование молодежи.

В исследованиях Ю. Б. Холодовой были рассмотрены переживания тревоги в период пандемии представителями разных возрастных групп. Было выявлено, что наиболее уязвимыми оказались представители младшей возрастной группы (18–24): их тревога, вероятнее всего, вызвана не страхом заражения, а отсутствием опыта реагирования на кризисы подобного рода. Особенно ярко наблюдается повышение тревожности по субшкале фобических реакций [1, с. 116].

Н. В. Чистякова, Н. С. Качур изучали уровень тревожности у группы студентов, возраст которых варьировал от 18 до 30 лет. Ими было обнаружено наличие тесной функциональной взаимосвязи между возрастной категорией и семейным статусом испытуемых, что является нормативной онтогенетической характеристикой для юношеского возраста в связи с личностным самоопределением. Сравнительный анализ данных выявил неадекватно высокий уровень ситуативной и личностной тревожности по выборке, что связано с острым переживанием эпидемиологической ситуации в связи с COVID-19 [4, с. 526]. В статье Е. И. Первичко и его соавторов, посвященной восприятию COVID-19 населением России в условиях пандемии 2020 г., также есть информация о том, что стресс, тревожность и восприятие угрозы свойственны более молодым респондентам [5, с. 130].

И. Р. Абитов и Р. Р. Акбирова рассматривают локус контроля и суверенность как ресурсы преодоления стресса в условиях пандемии

COVID-19 в разные периоды взрослости. В исследовании говорится о том, что чувство беспокойства у молодых людей может быть вызвано фрустрированной потребностью в общении с близкими, а также усилением цифрового влияния на различные сферы жизни. Ими было выявлено, что суеверность и вера в паранормальное, а также интернальный локус контроля выступают преимущественно в качестве ресурсов, позволяющих молодым людям испытывать меньшее беспокойство в связи с различными последствиями пандемии COVID-19 [6, с. 512–513].

Безусловно, это событие затронуло как меня, так и мое окружение. Я также столкнулась с чувством тревожности и неизвестности. Эта та ситуация, на которую ты никак не можешь повлиять, и остается только ждать новостей. На данный момент появилось огромное количество данных статистики, рекомендаций. Избыток информации может негативно влиять и на психоэмоциональное состояние ее получателей.

Рассмотрев и изучив вышеупомянутую информацию, можно сделать выводы о том, что особенности психологического реагирования молодых людей на пандемию COVID-19 проявляются в переживаниях беспокойства и повышении уровня тревоги. Эти переживания могут быть обусловлены недостатком или избытком информации, отсутствием опыта переживания такого рода событий, усилением влияния цифровых технологий на различные сферы жизни, а также невозможностью увидеться с близкими людьми.

Библиографические ссылки

1. *Холодова Ю. Б.* Особенности переживания тревоги в период пандемии COVID-19 представителями разных возрастных групп // *Международный журнал медицины и психологии*. Т. 3. 2020. № 2. С. 114–117.
2. Психологическая и психиатрическая помощь в период пандемии COVID-19 // *Российское общество психиатров* : [сайт]. URL: <https://psychiatr.ru/news/1102> (дата обращения: 26.10.2020).
3. *Соловьева С. Л.* Тревога и тревожность: теория и практика // *Медицинская психология в России* : электрон. научн. журн. : [сайт]. 2012. № 6 (17). URL: <http://medpsy.ru> (дата обращения: 25.10.2020).

4. Чистякова Н. В., Качур Н. С. Личностная тревожность как психологический феномен COVID-19 // Modern Science. 2020. № 5–3. С. 524–528.

5. Первичко Е. И., Митина О. В. и др. Восприятие COVID-19 населением России в условиях пандемии 2020 // Клиническая и специальная психология. Т. 9. 2020. № 2. С. 119–146.

6. Абитов И. Р., Акбиров Р. Р. Локус контроля и суеверность как ресурсы преодоления стресса в условиях пандемии COVID-19 в разные периоды взрослости // Способности и ментальные ресурсы человека в мире глобальных перемен : сб. ст. М. : Ин-т психологии РАН, 2020. С. 508–516.

УДК 75.041.5

А. А. Гогичаева

Уральский федеральный университет, Екатеринбург

Эпидемия чумы в Голландии и «Урок анатомии доктора Тульпа»

Исследуются влияние эпидемии бубонной чумы XVII в. на развитие медицинской практики в Амстердаме, а также отражение темы медицинских исследований в творчестве Рембрандта в первом его групповом портрете «Анатомия доктора Тульпа».

Ключевые слова: бубонная чума, эпидемия, искусство, Рембрандт, гильдия медиков

A. Gogichaeva

Ural Federal University, Yekaterinburg

The plague epidemic in Holland and the “Anatomy Lesson of Dr. Tulp”

The influence of the bubonic plague epidemic of the 17th century on the development of medical practice in Amsterdam, the first group portrait in the work of Rembrandt and the work of Dr. Nicholas Tulp are investigated.

Keywords: bubonic plague, epidemic, art, Rembrandt, medical guild